

**DAVID MATARÓ**

**650348321**

**david@cefmallorca.com**

## **FICCIÓ**

- Guionista diàlegs a la sèrie “Pep”. SINGULAR AUDIOVISUALS per IB3 TV 2018-2021. Premi Pello Sarasola 2020.
- Co-director, coordinador de guió i diàlegs de la sèrie “Treufoc” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2017-2018 . Premi Pello Sarasola 2017
- Guionista i director del pilot “Biel” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2016
- Director, coordinador de guió i diàlegs de la sèrie “Hotel Bellavista” CEF PRODUCCIONS para IB3. 2015
- Director, coordinador de guió i diàlegs de la sitcom “Migjorn” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2012-2014
- Guionista de la sèrie “Un golpe de suerte” TRI NEO FILMS i NOVA TELEVISIÓ per TELECINCO. 2009.
- Guionista de la sèrie “Lalola” ZEBRA PRODUCCIONES per ANTENA 3. 2008.
- Guionista de ZEPPELIN en desenvolupament de projectes de ficció. 2007.
- Guionista de ZEBRA PRODUCCIONES en desenvolupament de projectes de ficció. 2007.
- Guionista de la sèrie “Laberint de Passions” BOCA BOCA i NOVA TELEVISIÓ per IB3 2006.

## **PROGRAMES TV**

- Guionista del programa “Fem 18” NOVA PRODUCCIONS per IB3. 2023
- Director i Guionista del programa d'entreteniment “Ningú és perfecte” CEF PRODUCCIONS 2020.
- Co-Guionista de la sèrie documental “Desconeguts” MN ESTUDIOS per IB3. 2017
- Co-director i guionista del programa d'entreteniment “Fora por” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2016
- Co-Director i guionista de la sèrie documental “Postals” ESPIRAL PRODUCCIONS per IB3. 2015
- Director i guionista del programa d'entreteniment “Top 10” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2012

- Director y Guionista de las gal·les “Som Balears” i “La darrera llàgrima” IB3.2011
- Director i guionista del programa d'història documental “La increïble història de les Illes Balears” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2010-2011.
- Guionista de la gala “Comiat a Carlos Moyá” NOVA TV i IB3. 2010.
- Director i guionista del programa documental “Jo hi era” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2009-2010
- Director i Guionista del especial nadalenc “Un nadal glosat” CEF PRODUCCIONS per IB3. 2009
- Guionista del programa “Vu 87” LA PIERNA PRODUCCIONES per NEOX. 2008
- Guió y realització del programa “Souvenir” TRESQUES COMUNICACIÓ per IB3. 2007.
- Guionista de “La Parada” EUROPRODUCCIONES per TELEMADRID 2006.
- Guionista de “Empieza el Espectáculo” ZEBRA PRODUCCIONES per TVE 2006.
- Coordinació de guió del programa “Llum” de Llum Barrera. EL MUNDO TV per IB3. 2006.
- Guionista de BOCA BOCA i NOVA TELEVISIÓ en desenvolupament de projectes d'entreteniment. 2006.
- Guionista del programa “Nit d'èxits” NOVA TELEVISIÓ i EURO PRODUCCIONES per IB3. 2005.
- Realitzador de la sèrie “Urgencias” de Diabéticas Aceleradas JUANA LA LOCA S.L. per IB3. 2005

## **DOCUMENTALS**

- Director i coguionista del documental “Les contradiccions de Llorenç Villalonga” CEF PRODUCCIONS 2023
- Director i guionista del documental “Strangers in the night” CEF PRODUCCIONS 2021.
- Director i Guionista del Documental “Correnties de sa Dragonera” CEF PRODUCCIONS 2020.
- Co-director i co-guionista del documental “Cançó del mariner” CEF PRODUCCIONS 2019.
- Director i guionista de la pel·lícula documental “Del silenci, paraules. 1976, els darrers presos polítics de les Illes Balears” CEF, IB3 y OCB. 2012

- Director i guionista del documental “Una mà per a la rehabilitació” CEF PRODUCCIONS per IB3 2009

### **CURTMETRATGES**

- Director i guionista del curtmetratge “Els Mal”. CEF PRODUCCIONS i IB3. 2022
- Director i Guionista del curtmetratge “Llengua amb tàperes” CEF PRODUCCIONS i IB3. 2020. 17 premis i més de 50 seleccions nacional i internacional. 2020
- Guionista i director del curtmetratge “Líquid” CEF PRODUCCIONS . 2004
- Guionista i director del Curtmetratge “Reflejos de una dama” CEF PRODUCCIONS. 2001.
- Guionista i director del curtmetratge “Gas”. CEF PRODUCCIONS. 2000.

### **TEATRE**

- Co autor de la obra “El Jorn del Judici” PRODUCCIONS DE FERRO 2023.
- Autor de l’obra “Al Berta” guanyador del torneig de dramaturgia. PRODUCCIONS DE FERRO. 2022
- Autor i director de l’obra “El botxí” CIA LA BOTXOR. 2015 i actualment de gira.
- Autor i Director de la peça “Llengua amb tàperes” i “Teatre de Barra” per Òrbita editorial 2013-1016