

LLUÍS VALENCIANO GENER.

CONTACTE: lluisvalenciano@gmail.com/ 653 08 74 29

TITULACIÓ.

- 2019 Curs d'escriptura teatral *Fitnes d'escriptura*, impartit per Marília Samper a la Sala Beckett.
- 2016 Taller d'escriptura teatral *Provocació de peces breus*, impartit per Marc Rosich.
- 2016 *Laboratori d'entrenament de l'actor*, impartit per Pere Sais. Laboratori de creació-investigació inscrit a l'Acció especial R+D, Espai de Recerca, Innovació i Creació, ERIC. Aconseguit per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, en col·laboració amb la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats del Govern de les Illes Balears i el Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea.
- 2015 *Máster en estudios avanzados de teatro*, especialitat *Direcció escènica* per la UNIR. Universidad Internacional de la Rioja.
- 2015-2010 Formació específica de *Biomecànica de Meyerhold* (des del 2010) a càrrec de Gennadi Nikolaevic Bogdanov, al Centro Internazionale Studi di Biomeccanica Teatrale (Perugia, Itàlia). Havent realitzat i superat el nivells I, II i III.
- 2013 Fonaments del *Mim Corporal Dramàtic*, impartit per Sophie Kasser. Laboratori de creació-investigació inscrit a l'Acció especial R+D, Espai de Recerca, Innovació i Creació, ERIC. Aconseguit per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, en col·laboració amb la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats del Govern de les Illes Balears i el Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea.
- 2013 *L'Anàlisi actiu del moviment (Lama). Introducció a l'entrenament de l'esforç Laban*, impartit per Jorge Gayón. Laboratori de creació-investigació inscrit a l'Acció especial R+D, Espai de Recerca, Innovació i Creació, ERIC. Aconseguit per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears, en col·laboració amb la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats del Govern de les Illes Balears i el Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea.

- 2012 Seleccionat per a dur a terme el *Laboratorio Intercambio* que forma part de la beca *Regió Marioneta* que es va dur a terme a Vergèze, França.
- 2011 *Curs de Biomecànica*. Impartit per Alexey Levinsky. Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears.
- 2010 Llicenciat en *Art dramàtic* especialitat *Interpretació* opció textual per l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB).
- 2009 Ha participat a la edició de *Prima del Teatro: scuola europea per l'arte dell'attore* en els laboratoris: *Studio per "Vestire gli gnudi"*) a càrrec de Massimiliano Farau i Jeff Crockett i *Studio su "La Locandiera"* a càrrec de Nikolaj Karpov i Maria Shmaevich.

Així mateix s'ha format amb diferents pedagogs com: Joan Carles Bellviure, Pere Fullana, José Sanchis Sinisterra, Haim Isaacs, Philippe Gaulier, Alexey Levinsky, *El pont flotant*, etc.

EXPERIÈNCIA ARTÍSTICA.

- 2022 Dramaturg, director i actor de *El retorn del Senyor dels contes*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2022 Dramaturg, director i actor *Micovermada 2022*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2022 Dramaturg, director i actor de *Noces al Consolat. Visites guiades del Consolat de Mar i Llotja*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2021 Dramaturg i director de la *Microvermda 2021*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2021 Dramaturg, actor i director de l'obra infantil *El tresor del mar*. Companyia *Myotragus teatre*. (Semifinalista del Premi Bòtil 2020)
- 2020 Actor i creador de l'espectacle *Porucs* de la Companyia *10 Cèntims*.
- 2020 Dramaturg i director de la peça de teatre de contenció IB *Ara, justament ara*. Col·laboració amb el Teatre Principal de Palma.
- 2020 Dramaturg, director i actor de *El consolat es ven. Visites guiades del Consolat de Mar i Llotja*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2020 Dramaturg i director de la peça de teatre de barra *L'origen de The Big Bang Theory*. Companyia *Òrbita edicions*.
- 2019 Dramaturg i director de la *Microvermda 2019*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2019 Dramaturg, actor i director de l'obra infantil *El senyor dels contes*. Companyia *Myotragus teatre*. (Semifinalista del Premi Bòtil 2019)

- 2019 Dramaturg, actor i director de les *Visites guiades infantils del Consolat de Mar*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2018 Dramaturg i director de la *Microvermda 2018*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2018 Dramaturg, director i actor de l'obra *Vinyòvol*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2018 Dramaturg i director de l'obra *Llonguets*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2017 Dramaturg i director de la peça de teatre de barra *La possessió de Hamlet*. Companyia *Òrbita edicions*.
- 2017 Director de l'obra *La muerte y la doncella*. Companyia *Ses garbo girls*.
- 2017 Actor, director i dramaturg de la *Microvermada 2017*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2017 Actor, director i dramaturg de les *Visites guiades del Consolat de Mar i Llotja*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2016 Actor i creador de l'espectacle infantil *El gran viatge*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2016 Director i dramaturg del *Microteatre pel Vermar*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2016 Actor gestual en *Frontera*. Laboratori de gest.
- 2016 Director, dramaturg i productor de l'espectacle *La desconeguda vida de Llorenç Moyà*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2015 Actor i creador de l'espectacle infantil *El bosc màgic*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2015-2016 Actor i creador de l'espectacle *Quan el teatre es converteix en festa*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2015-2016 Actor, director i dramaturg del teatre de barra *Històries de barra*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2015 Actor, director i dramaturg del teatre de barra *Amor al bar*. Companyia *Myotragus teatre*.
- 2015 Funda i dirigeix la Companyia *Myotragus teatre*.
- 2014 Actor gestual en *Tardor en el jardí de l'Hades*. Companyia *Laboratori de gest*. València-Mallorca.
- 2011-2013 Actor i creador de l'espectacle *Allò que els nostres néts haurien de saber de nosaltres* de la Companyia *10 Cèntims*, produït per *Discussions Productives S.L.* Espectacle guanyador del *Premi Art Jove de teatre 2011*. Obra seleccionat en el *Projecte Alcover*, i nominada a

- millor espectacle i millor text per l'Aaapib. Participa a la Fira de Tàrrega 2012.
- 2011-2010 Festival internacional de Teresetes de Mallorca edició, treballant per la empresa *TIL TEATRE ELASTIC 9*.
- 2011-2010 Actor de repartiment per les sèries televisives de IB3: *Mossèn Capellà* i *Llàgrima de Sang* per a la productora Nova Televisió.
- 2011 Actor en l'espectacle *Panorama*. Companyia *TELM PRODUCCIONS* durant el 2011.
- 2010 Actor en l'espectacle *Vis a vis a Hawaii*, per l'empresa S'HOSTAL DES MOIXOS S.L.U.
- 2008-2007 Ha format part del grup de teatre *La Fura dels Baus* realitzant dues gires d'estiu amb el Vaixell *Naumon* participant en els espectacles *Matria* (New Castle, Porti mão) i *Sub* (Maó; Tànger; Màlaga; La línea de la concepción; Melilla; Palma de Mallorca; Palamós; Roses).

ALTRES MÈRITS.

Participa com a assistent del professor Alexey Lewinsky a l'ESADIB.

És professor de teatre al Taller-Escola Xamo-Xamo a Binissalem des del 2006.

Ha rebut el *Premi a Millor director* en el *III Certamen de Teatre Amateur de la FBTA* 2014 per la representació de l'obra *Elemental*.

Ha rebut el *Premi Art Jove de teatre* 2011 amb l'obra *Allò que els nostres néts haurien de saber de nosaltres*.