



**NOM: JOSUÈ GUASCH**

**DIRECCIÓ: Avinguda Antoni Maura 168  
07300 INCA (Mallorca) ILLES BALEARS**

**TELÈFON MÒBIL: 625 111 980**

**DATA DE NAIXEMENT: 23- 10- 1971**

**E-MAIL: teatritx@gmail.com**

Llicenciat en art dramàtic al institut del teatre de Barcelona

Gerent del Teatre de l'Eixample/Guasch teatre del 2000 al 2002

Director de més de 20 obres de teatre, entre elles: "Frashka", "Lorca que te quiero Lorca", "La Caputxeta vermella", «Contes de l'univers», «Pinotxo»...

Com actor ha format part de les companyies: J.M. Flotats, Els Joglars, Maleïts, Teatre de l'ocàs, Dueso-Puigcorbè-Planella, El Repartidor; i d'obres tan importants com: «CLITEMNESTRA» Agustí Villaronga, «UNA JORNADA PARTICULAR» i «LORENZACCIO» J. M. Flotats, «ESTIMAT BRUCE SPRINGSTEEN» Teresa Vilardell i Miquel Casamajor, «LA TORNA DE LA TORNA» Albert Boadella, «TRUCADES A MITJANIT» Pere Planella o «LORCA QUE TE QUIERO LORCA» Josuè Guasch... i de pel·lícules com: "Tras el cristal" o "Yo, el vaquilla"...

És el Pallasso Sabatot. El seu espectacle "Ni més ni Manco" el més contractat dins del circuit CAEM del 2010.

Autor d'un grapat d'obres de teatre que han girat per tota Espanya: "Ningun torero sin cornada", "Lorca que te quiero Lorca", "Pim pam pum"... i de la majoria d'infantils del Guasch teatre, punt de referència europeu d'aquest tipus de teatre.

Professor d'interpretació, expressió corporal i clown.

Dissenyador de llums del premi nacional de dansa Flora Albaicín i d'infinitat d'obres com: "La Casa de Bernarda Alba", "Terra baixa"...

Guanyador del premi de recerca 2007 que atorga el institut del teatre de Barcelona i finalista dels premis escènica 2011 a la millor dramaturgia i a millor espectacle infantil amb "La Caputxeta Vermella"

Actualment és Director de la companyia Teatritx i coordina un teatre pròpi amb M<sup>a</sup>Elena Ramis.

## **1. COM ACTOR**

### **1.1. TELEVISIÓ**

- 2010 "MOSSÈN CAPELLÀ" (Paper secundari)
- 2009 "UN GOLPE DE SUERTE" (Paper secundari)
- 2009 "PASSIÓ D'EMILI DARDER" ( paper protagonista (Emili Darder) Documental) - 2008 "HEROIS QUOTIDIANS" ( paper protagonista a "Marisqueria halal").
- 2008 "LAS BUENAS GENTES DE ESPAÑA" ( paper protagonista a "El pintor de señales").
- 2004 "EL COR DE LA CIUTAT" ( paper secundari).
- 1995 "MAKINAVAJA" Dir. Carlos Suarez (Paper secundari).
- 1994 "ESTACIÓ D'ENLLAÇ" Capítol 7 (Paper protagonista).
- 1988 "PLASTIC" (PRIMER PAPER).
- 1988 "LA VIDA EN UN XIP-LAGRANJA" Capítol16 (Paper secundari).
- 1990 "CRONICA NEGRA" Dir. Ricart Reguant (Paper secundari).

### **1.2. PUBLICITAT**

- "PEUGEOT 306".
- "ORDENADORS SONY".
- "CONFIDENCIAS CON NUTREXPA".
- "BASIC".
- "CHOCOLATE VALOR".
- "CONTRA LA DROGA" Generalitat.

### **1.3. CINE**

- 2008 "A LES TRES DE LA TARDA" (Curtmetratge).
- 1997 "BARMAN" (Curtmetratge).
- 1996 "ADIÓS TIBURÓN" Dir. Carlos Suarez.
- 1995 "ASUNTO INTERNO" Dir. Carles Balagué.
- 1995 "TRANSEHUNTES" Dir. Lluís Aller.
- 1994 "ORGIA A FORMENTERA" Dir. Francesc Bellmunt.
- 1994 "SOMBRES PARALELAS" Dir. Gerard Gormezano.
- 1994 "NEBRASKA 15" (Curtmetratge).
- 1993 "LA TABLA DE FLANDES" Dir. Jim Mc Bride.
- 1992 "FALS RETORN A BARCELONA" Dir. Gary Nelson.

- 1991 "EL JOVEN PICASSO" Dir. Bardem.
- 1990 "LA FEBRE D'OR" Dir. Herralde.
- 1989 "LAURA" Dir. Herralde.
- 1987 "EL TEATRE-MUSEU DALÍ TANCA A LES 7 DE LA TARDE" Dir. Montalat.
- 1987 "FLYING" Dir. Saviani.
- 1986 "MARIO" (Migmatratge).
- 1985 "TRAS EL CRISTAL" Dir. Villaronga.
- 1985 "YO, EL VAQUILLA" Dir. De La Loma.
- 1981 "JUGANDO CON LA MUERTE" Dir. De La Loma.

#### **1.4. TEATRE**

- 2021 «SERENDIPITAT» Salvador Oliva/Josué Guasch
- 2020 «CLITEMNESTRA» Agustí Villaronga, Teatre Principal de Palma.
- 2019 «I MENTRESTANT MACBETH» Creació pròpia.
- 2018 «DON QUIJOTE» Teatre Visceral.
- 2017 «OPERAMIDA» Cia. Diabulus in musica. (Òpera)
- 2016 «LORCA QUE TE QUIERO LORCA» creació pròpia.
- 2014 «FRASHKA» Creació pròpia amb Pometes teatre.
- 2013 « EL QUIJOTE» Pasodos.
- 2010-2011 "BLANDIN DE CORNUALLA" Creació pròpia.
- 2008-2009 "TRAMPA PER RATOLINS (la ratonera)" Cia. Guasch Teatre.
- 2007-2008 "ASSASSINS ASSOCIATS" Cia. Guasch Teatre.
- 2007 "CAMES AJUDEU-ME". Creació pròpia.
- 2005-2006 "LA TORNA DE LA TORNA" Els Joglars (Dir. Albert Boadella i Lluís Elias).
- 2005 "CONTES ESTIGIS O EL CABARET DELS MORTS" d'Albert Mestres.
- 2004 "PIM PAM PUM" Creació pròpia.
- 2002 "EL METGE A GARROTADES" Cia. Guasch Teatre.
- 2001 "VOLPONE" El Borinot Teatre.
- 2001 "LA FAMÍLIA DE LA XEMENEIA" Dir. Enric Cervera.
- 2000 "LA MANDRÀGORA" Tamquam Espectacles.
- 1999 "LOS SUEÑOS DE FEDERICO" Cia. Teatre del Repartidor.
- 1999 "SUBÚRBIA" Cia. Teatre De l' Eixample (Dir. Pep Pla).
- 1999 "LA FAMILIA DE LOS LÍOS" Cia. Teatre de l'Eixample.
- 1999 "Q3Q3Q3.LA HISTORIA DEL CINE.NO ES" Creació pròpia.
- 1998-1999 "NINGÚN TORERO SIN CORNADA" Creació pròpia.
- 1998 "MALEÏTS" Cia. Maleïts (Dir. Josep Pere Peiró).

- 1997 "UN BON AMAGATALL" Cia. Teatre De l'Eixample.
- 1996 "N'HI HA PER LLOGAR-HI CADIREES" Cia. Teatre De l'Eixample.
- 1995 "I PASSA EL TEMPS" Creació pròpia (Recital poètic).
- 1994 "SENYORA ALS SEUS PEUS I ANAR PUJANT" Cia. Trup 69.
- 1993 "ZALOMÉ" Cia. Guillermo Ayesa.
- 1993 "DIAS DE RADIO" Associació d' Actors per a "La modelo".
- 1992 "JESUCRIST LA MORT D'UN HOME" Cia. Snadro Teatre.
- 1991 "TRUCADES A MITJANIT" Cia. Puigcorbè-Dueso-Planella (Dir. Pere Planella).
- 1989-1990 "ESTIMAT BRUCE SPRINGSTEEN" Cia. Teatre de l'Ocàs.
- 1988 "LORENZACCIO" Cia. J.M. Flotats.
- 1986 "JOAN DE SERRALLONGA" Teatre de Carrer.
- 1984 "UNA JORNADA PARTICULAR" Cia. J.M. Flotats.
- 1980 "ELS PASTORETS" Teatre Romea.

### **1.5. TEATRE INFANTIL**

- 2020 «CONTES DEL MÓN» Creació pròpia.
- 2019 «EL CONTE DE NADAL» Creació pròpia
- 2019 «CONTES D'ANDERSEN» Creació pròpia.
- 2018 «LA LLEGENDA DE SANT JORDI» Creació pròpia.
- 2016 «ES CIRQUET» Cia. Circ Bover (Circ)
- 2016 «EL LLIBRE DE LA SELVA» creació pròpia.
- 2014 «UN CARAMULL DE CONTES» Creació pròpia.
- 2013 "LES AVENTURES D'EN ROTGET Un Robin Hood mallorquí" Creació pròpia.
- 2012 "L'ARCA DE NOÈ" Creació pròpia.
- 2011 "FARINA DE ROSES" Creació pròpia.
- 2010 "3001 UNA ODISSEA ESPACIAL MOLT ESPECIAL" La Xarxa.
- 2009 "LA PRINCESA GRANOTA" Cia. Guasch Teatre.
- 2008 "LA BELLA DORMENT" Cia. Guasch Teatre.
- 2008 "ANIMALADES" Creació pròpia
- 2007 "BALDIRI LO PIRATA DEL EBRE" Tamquam espectacles
- 2007 "ALICIA AL PAIS DE LES MERAVELLES" Cia. Guasch teatre
- 2006 "RINXOLS D'OR" Cia. Guasch teatre.
- 2004 "GUILLIVER" Creació pròpia.
- 2004 "LA REINA DE LA NEU" Creació pròpia.
- 2002 "HANSEL I GRETEL" Creació pròpia.
- 2003 "LA CAPUTXETA VERMELLA" Creació pròpia.
- 2001 "LES AVENTURES D'EN MASSAGRAN" Creació pròpia.
- 1998 "VE-T'HO AQUÍ UNS PASTORETS" Creació pròpia.

- 1998 "FOT-LI FORT" Creació pròpia.
- 1997 "RONDALLES D'ANDERSEN" Creació pròpia.
- 1997 "L'ILLA DEL TRESOR" Cia. El Borinot Teatre.
- 1996 "JUGUEM A PALLASSOS" Creació pròpia.
- 1995 "ENTREMESES DE CERVANTES" Cia. Trup 69.
- 1995 "JORDI, EL CAVALLER I EL DRAC" Cia. Trup 69.
- 1995 "SOMNI DE BAGDAD" Cia. Trup 69.
- 1994 "EL COS HUMÀ" Cia. Trup 69.
- 1994 "EL METGE A GARROTADES" Cia. Trup 69.
- 1993 "JUDICI A VENÈCIA" Cia. Trup 69.
- 1993 "ARLEQUÍ CRIAT DE DOS AMOS" Cia. Trup 69.
- 1987 "LA ISLA DEL BARÓN ZODÍACO" Cia. Teatre a les escoles.
- 1983 "PLUF, EL PEQUEÑO FANTASMA" Cia. Snadro Teatre.
- 1982 "LES ARRACADES DE LA REINA" Cia. Trup 69.

## **TEATRE DE CARRER**

- 2020 «CERCAVILA SELVÀTIC» Creació pròpia.
- 2019 «ANIMACIÓ ÈLFICA» Creació pròpia.
- 2019 «4 CLOWNS» Creació Pròpia.
- 2017 «CERCAVILA DE CONTES» Creació pròpia.
- 2013 «ELS SIURELLS DE FELANITX (MALLORQUINS)» Creació pròpia.

## 2. COM DIRECTOR

### **2.1. TEATRE**

- «LORCA QUE TE QUIERO LORCA» 2016
- «FRASHKA» 2014
- “BLANDIN DE CORNUALLA” 2010-2011
- “FINS QUE LA MORT ENS SEPARI” 2008-2009. Ajudant d’Antonio Simon.
- “PIM PAM PUM” 2004.
- “W.W.W. LA HISTORIA DEL CINE. NO ES” 1999.
- “NINGUN TORERO SIN CORNADA” 1998.
- “I PASSA EL TEMPS” 1995.
- 1 taller a l’any a les escoles on dona classes.

### **2.2. TEATRE INFANTIL**

- «EL LLIBRE DE LA SELVA» 2016.
- “LES AVENTURES DE GEPETTO I PINOTXO” 2013 Companyia La Fornal.
- “LES AVENTURES D’EN ROTGET Un Robin Hood mallorquí” 2013.
- “CONTES DE L’UNIVERS” 2012 Companyia la Fornal.
- “L’ARCA DE NOÈ” 2012.
- “FARINA DE ROSES” 2011.
- “LA PRINCESA GRANOTA” 2009.
- “ANIMALADES” 2008.
- “LA CAPUTXETA VERMELLA” 2002.
- “LES AVENTURES D’EN MASSAGRAN” 2001.
- “VE-T’HO AQUÍ UNS PASTORETS” 1998.
- “FOT-LI FORT” 1998.
- “RONDALLES D’ANDERSEN” 1997.
- “JUGUEM A PALLASSOS” 1996.
- “JORDI, EL CAVALLER I EL DRAC” 1995.
- “EL COS HUMÀ” 1994.

### **2.3. CINE**

- “BARMAN” 1997.

### **3. COM AUTOR**

#### **3.1. TEATRE**

- «LORCA QUE TE QUIERO LORCA»
- «FRASHKA».
- «BLANDÍN DE CORNUALLA» (Adaptació).
- «WESTERN».
- «CAMES AJUDEU-ME»
- «EL RETORN DE MEDEA».
- «EL REY ESCLAVO».
- «PIM PAM PUM».
- «NINGUN TORERO SIN CORNADA».
- «W.W.W. LA HISTORIA DEL CINE. NO ES».

#### **3.2. TEATRE INFANTIL**

- «EL LLIBRE DE LA SELVA»
- «LES AVENTURES D'EN ROTGET Un Robin Hood mallorquí»
- «L'ARCA DE NOÈ»
- «FARINA DE ROSES».
- «DARWIN I L'ORIGEN DE LES ESPÈCIES».
- «EN QUIMET DE CAN DIMONI».
- «SABATOT EN NI MÉS NI MANCO».
- «SAID I LA PRINCESA DEL LLAC».
- «ANIMALADES».
- «LES AVENTURES D'EN MASSAGRAN» (Adaptació).
- «VE-T'HO AQUÍ UNS PASTORETS».
- «FOT-LI FORT».
- «RONDALLES D'ANDERSEN» (Adaptació).
- «JUGUEM A PALLASSOS».
- «HANSEL I GRETTEL» (Adaptació).
- «LA CAPUTXETA VERMELLA» (Adaptació).
- «GUILLIVER» (Adaptació).
- «LA REINA DE LA NEU» (Adaptació).

### **3.3. CINE**

- "BARMAN" (Curtmetratge).
- "POR TI" (Curtmetratge).
- "EL CAMINO".

## **4. COM IL.LUMINADOR**

### **4.1. TEATRE**

- "L'ARCA DE NOÈ"
- "BLANDÍN DE CORNUALLA".
- "ANIMALADES".
- "I PASSA EL TEMPS".
- "W.W.W. LA HISTORIA DEL CINE. NO ES".
- "NINGUN TORERO SIN CORNADA".
- "LA FAMILIA DE LOS LÍOS".
- "LA FAMÍLIA DE LA XEMENEIA".
- "VOLPONE".
- "L'ILLA DEL TRESOR".
- "JORDI, EL CAVALLER I EL DRAC".
- "EL COS HUMÀ".
- "RONDALLES D'ANDERSEN".
- "FOT-LI FORT".
- "VET-HO AQUÍ UNS PASTORETS".
- "LES AVENTURES D'EN MASSAGRAN".
- "LA BELLA DORMENT".
- "HANSEL I GRETTEL".
- "PIM PAM PUM".
- "LA CAPUTXETA VERMELLA".
- "GUILLIVER".
- "LA REINA DE LA NEU".
- "LA CASA DE BERNARDA ALBA".
- "MORTS SENSE SEPULTURA".
- "LA CELESTINA".
- "QUI TÉ POR A LA VIRGINIA WOLF".



- "UN POCO DE ARSÉNICO POR COMPASIÓN".
- "CAMES AJUDEU-ME".
- "TERRA BAIXA".
- "ASSASSINS ASSOCIATS".
- "8 ACTRIUS ESPERANT AL DIRECTOR".

## **5. DOCÈNCIA**

( Guanyador del premi de recerca 2007 del Institut del teatre de Barcelona)

- Director de l'escola de teatre de «Espai Teatritx». De 2018 fins a l'actualitat.
- Professor de Teatre a la llar de gent gran de Felanitx. 2013-2019.
- Professor de monogràfics per a l'Escola Municipal de teatre de Palma de Mallorca. 2010-2011.
- Professor del grup jove de L'Escola Municipal de Teatre de Palma de Mallorca. 2010-2011.
- Professor de teatre a Factoria de les Arts. 2012.
- Director de l'escola de teatre per adults el lledoner (Felanitx). 2009-2010.
- Professor de teatre de l'institut el lledoner (Felanitx) 2009-2010.
- Professor de teatre de l'escola Sant Alfons (Felanitx) 2009-2010.
- Professor de teatre de l'escola Pere Garau (Son Macià, Manacor) 2009-2010.
- Professor d'interpretació al Laboratori de teatre. Des del 2001 fins 2009.
- Professor d'expressió corporal a Tamquam i al Laboratori de teatre. Des del 1999 fins 2009.
- Professor de clown al Laboratori de teatre i a Tamquam. Des del 2004 fins 2009.
- Professor d'actes orals a l'Escola Judicial. 2001 i 2003.
- Professor de teatre per a nens i adolescents al Guasch teatre. Des del 2006 fins 2009.
- Professor de teatre per a disminuïts psíquics. 1994-1995.

## **6. DIVERS**

- Director de la sala «Espai Teatritx» del 2020 fins a l'actualitat.
- Gerent del Teatre de l'eixample/Guasch Teatre del 2000 al 2002.
- Programador del teatre en família del Trui Teatre entre 2011 i 2014.
- Tresorer d'Illescena del 2013 al 2015.
- Ha estat president d'Adebae 2011 a 2013 i tresorer d'Illescena entre 2013 i 2015.
- Educador social al projecte «EL MEU PAÍS BURUNDI» amb l'ONG veïns sense fronteres.
- Monitor sociocultural.
- Socorrista de piscines.
- Ha format part de "PRE-CASTING" (agència de càsting) on s'han portat pel·lícules tan importants com "Las libertarias", "La febre d'or", "La tabla de flandes"
- Clown
- Mim
- Animador, malabarista, monociclista i xanquer per a cercaviles i festes.
- "MARIE LU" Publicitat fotogràfica.
- "PASAMOS DE TODO" Espectacle "performance".
- Cantant i corista als grups "TROLEBUS" i "CONTRABANDO".
- Conferència pro "DRETS HUMANS" ( Terrassa).
- Monitor-Animador de colònies per a "Fundació Pere Tarrés".

## **7. ESTUDIS REALITZATS**

- "INTERPRETACIÓ" Dos anys a escola privada. Anys 1990-1991.
- "INTERPRETACIÓ DAVANT LES CÀMARES" A càrrec d' Antoni Chic. Any 1993.
- "COMEDIA DELL' ARTE" A càrrec de Ferruccio Solieri. Any 1996.
- "IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA" A càrrec de Jaume Ayza. Any 2000.
- **Llicenciat en ARTS ESCÈNIQUES (interpretació) al institut del teatre de Barcelona l'any 2005.**
- Nivell **C2** de català. Any 2012.
- Títol de Monitor sociocultural. Any 2012.
- Socorrista de piscines. Any 2013.
- «Clown» amb Jango Edwards. Any 2018.
- «Dramaturgia» amb J.M. Miró. Any 2018.
- Nivell **B2** d'anglès. Any 2019.
- «Interpretació» amb Silvia Munt. Any 2020.
- **Actualment cursant el màster en «Gestió Cultural» a la UOC.**