

Ferran Bex Castell

11/05/1986

Tel.: 618 95 71 38

@ferranbex

ferranbex@gmail.com

www.ferranbex.com



FORMACIÓN ACADÉMICA

Máster en Formación del Profesorado, en la especialidad de Tecnología, Universidad Ramon Llull. 2010- 2011.

Máster de I+D de ficción de Taller de guionistas en colaboración con Rodar y Rodar. 2009-2010.

Máster de Guión de cine y televisión en la Universidad Pontificia de Salamanca. 2008-2009.

Licenciatura en Comunicación Audiovisual en la UVIC (Universidad de Vic). 2004-2008.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN

Guionista y director del corto documental OCB 60 anys de Cinética producciones (2022)

Guionista del documental **Los franceses de Cabrera** de Cinética produccions en coproducción con 13prods (2022)

Director de **Pep** serie de Singular Audiovisual para IB3 (3 temporadas y 2 especiales navidad) (2019-2022). Premio Pello Sarasola de la Forta 2020.

Adaptación de diálogos de la serie **Der König von Palma** Temporada 1 y 2 de UFA Fiction (2021)

Guionista y director de la gala **29 d'octubre, dia del Record** (2021)

Guionista de la gala **Premis Ciutat de Palma** (2021)

Director del Spot **#Menorcasegura** (2021)

Guionista del programa **Història B** de Cinética para IB3 (2021)

Guionista y director del programa especial **Torna Pep** de Singular Audiovisual para IB3 (2021)

Guionista y director del programa especial **Premis 31 de Desembre** para IB3 i canal 33 (2021)

Guionista del programa **Ningú és perfecte** de CEF para IB3 (2020)

Guionista del programa **Memòria Negra** de Offline producciones para IB3 (5 temporadas). (2016-2020).

Guionista del programa de **Téntol** de Far Visuals para IB3 (2018-2019).

Director y guionista de **En Vida Teva**, Minisérie de Nova Televisió para IB3 (2018)

Guionista del programa *Els Entusiastes* de Far Visuals para IB3 (7 temporada). (2016-2018)

Guionista de la gala Play Awards (2016)

Redactor del programa *Sol Solet* una producción de Quindrop para IB3 (2016)

Guionista de *Hotel Bellavista* serie de CEF para IB3 (1 temporada). (2015)

Guionista y productor del programa *Anem de Marxa* de Factor Mallorquín para IB3 (1 temporada). (2015)

Guionista y productor del programa *Madò Catalina* de Factor Mallorquín para el canal IB3 (1 temporada). (2014)

Guionista de *Migjorn* serie de CEF para el canal IB3 (4 temporadas). (Mallorca, 2012-2014)

Redactor del programa *Top deu* una producción de CEF para IB3 (2012).

Guionista del episodio: "El Basilisco" de *Sombras de mi tierra* Ganador del concurso de series de ficción del INCAA. (Jujuy, Argentina, 2012)

Guionista de *L'anell* serie de Nova televisió para IB3. (2011)

CINE

Guionista de la película *Fantasmata* de Cinética produccions (2021)

Guionista, director y montador del cortometraje *Lapse* (2020). Ganador del cuarto premio en el concurso de cortometrajes #Mallorcafilmconfinats.

Guionista, director y montador del cortometraje *Passatemps* (2016). Finalista en Art Jove 2016, Blogos de Oro, Trofeu de Torretes de Calella, Festival Iberoamericano ABC, Visual Sound, Formentera Film Fest, Ibiza Cine Fest, Festival Internacional de Cinema en Català, VI Edición del programa de fomento de la creatividad joven en Mairena de Aljarave, 13 international Short Film Festival Detmold, 9ª Edición del festival Internacional de Creatividad, Innovación y Cultura Digital de Tenerife, 6ª edición del Evolution Mallorca International Film Festival, Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona y 18ª Muestra de Cortos de Aquí y de Allí.

Guionista y director del cortometraje *Monstruos* (2013). Ganador del IX Certamen de Creación Audiovisual de Las Rozas (Madrid, 2014) y premiado en el IV Certamen de Orés de miedo (Zaragoza, 2014). Finalista en el XVI Concurs de curts fantàstics i de terror de Sants 2014.

Guionista y Ayd. De dirección del cortometraje *Idiota*. 2014

Guionista y director del cortometraje *Temps Mort*. 2008

Guionista y director del cortometraje *I tu que mires?*. 2006

Guionista y director del cortometraje *Reality?*. 2005 Emitido en Neox.

TEATRO

Autor y director de *Reflex* (Mallorca, 2022) Premio mejor dirección y actriz.

Coautor y codirector de *Clau Ubuntu* (Mallorca, 2020)

Director de los relatos eróticos *Coses que no t'he contat* (Mallorca, 2016).

Director de la pieza de teatro corto *Abril* (Mallorca, 2016). Premio mejor actriz.

Coautor y director de la obra de teatro *Galáctica* (Madrid, 2013-2014).

Autor y director de la pieza de teatro corto *Frases mítiques* (Mallorca, 2013).

Director de la pieza de teatro corto *Zetta i Exa* (Mallorca, 2013).

Autor y director de la pieza de teatro corto *Interruptus* (Mallorca, 2013).